# Formulaire de réservation
# Groupes scolaires

Nom de l'établissement

Nom du responsable

Adresse de l'établissement

Code Postal | Ville

Mail | Téléphone

Nombre d'élèves | Nombre d'accompagnateurs adultes
Min. 2 adultes, 1 adulte pour 8 enfants à partir du 15 ème élève

Niveau | Cocher la case si pré-maternelles ou TPS ☐

Horaires souhaités

## > COLLECTIONS PERMANENTES

### VISITE EN AUTONOMIE

- Maternelles : Portrait puzzle ☐
- Maternelles : Art et arbres ☐
- Élémentaires : De la figuration à l'abstraction ☐
- Élémentaires : Art et arbres ☐
- Visite en autonomie sans dispositif proposé par le musée ☐

### MALLETTE SENSIBLE (DEMANDE DE MISE A DISPOSITION DURANT LA VISITE)

- Je souhaite bénéficier de la mallette sensible durant ma visite (à retirer à l'accueil des groupes à mon arrivée) ☐

### VISITES GUIDÉES

- Maternelles : Les cinq sens – Disponible à partir du mois de mars pour les pré-maternelles, les TPS et PS ☐
- Maternelles : Ma première fois au musée – Disponible à partir du mois de mars pour les pré-maternelles, les TPS et les PS ☐
- Maternelles : Regarder avec son corps – Disponible à partir du mois de mars pour les PS ☐
- Maternelles : A la découverte de Pierre Soulages (jusqu'au 4 janvier 2026 : uniquement dans l'exposition *Pierre Soulages,la rencontre*) ☐
- Maternelles : Les couleurs – Disponible à partir du mois de mars pour les PS ☐
- Maternelles : Le voyage de petite goutte – Disponible à partir du mois de mars pour les PS ☐
- Élémentaires : Qu'est-ce qu'un musée ? ☐
- Élémentaires : Les êtres fabuleux ☐
- Élémentaires : Histoires d'eau ☐
- Élémentaires : Le portrait ☐
- Élémentaires : L'arbre dans tous ses états ☐
- Élémentaires : Femmes artistes ☐
- Élémentaires : Les matériaux de la peinture ☐
- Cycle 3 et secondaires : Héros, héroïnes ! Inspirés des textes fondateurs ☐
- Cycle 3 et secondaires : Voyage en méditerranée antique ☐
- Secondaires : Les femmes, artistes, muses et modèles ☐
- Secondaires : Le XIXe siècle : de l'académisme au pointillisme ☐
- Secondaires : Pierre Soulages et l'abstraction (jusqu'au 4 janvier 2026 : uniquement dans l'exposition *Pierre Soulages,la rencontre*) ☐
- Secondaires : Les chefs-d'œuvre du musée ☐
- Tous niveaux : Les émotions à l'oeuvre ☐
- Tous niveaux : Paysage et état d'âme ☐

## VISITES DESSINÉES

| | |
|---|---|
| Élémentaires : Comme les vieux chantent, les enfants piaillent | ☐ |
| Élémentaires : Monsieur Nuage (*ex Mister Cloud)* | ☐ |
| Élémentaires : De traits et de taches | ☐ |

## ATELIERS

| | |
|---|---|
| Élémentaires : Mettons-nous au vert | ☐ |
| Élémentaires (CE1-CM2) : Les couleurs | ☐ |
| Élémentaires (CP-CM2) : Autour de Pierre Soulages (jusqu'au 4 janvier 2026 : uniquement dans l'exposition *Pierre Soulages,la rencontre*) | ☐ |
| Secondaires : Métamorphoses, d'Ovide aux origamis | ☐ |
| | ☐ |



## > Contacts

**Musée FABRE**
39, boulevard Bonne Nouvelle
34000 Montpellier – France

Pour toute question relative aux réservations, faites parvenir votre demande à **public.museefabre@montpellier.fr**

Pour tout projet éducatif ou demande spécifique, n'hésitez pas à écrire à : **scolaires.museefabre@montpellier.fr**