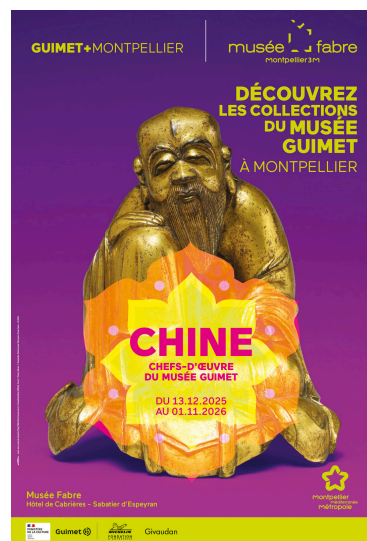


Les expositions *Guimet+ Chine* et *Le design selon Pierre Paulin* sont accessibles gratuitement de 11h à 18h.

Guimet+ Chine

Jusqu'au dimanche 1^{er} novembre 2026, l'hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran, hôtel particulier situé juste à côté du musée Fabre, accueille Guimet+ Montpellier, produit d'un partenariat noué avec le musée Guimet. L'exposition présente 30 chefs-d'œuvre chinois répartis dans cinq sections thématiques.

Accès libre en continu.



Le design selon Pierre Paulin (1927-2009)

En 2026, le musée Fabre proposera une rétrospective consacrée au designer Pierre Paulin. Cette exposition est aussi la première que le musée consacre au design du 20^e siècle.

Aujourd'hui, ses créations iconiques, notamment la *Mushroom Chair* (1959), la *Ribbon Chair* (1966) ou la *Tongue Chair* (1968) continuent à incarner la modernité et un futur intemporel dans l'imaginaire collectif.

Forte de toutes les pièces majeures de cette personnalité unique, l'exposition montre comment son parcours exemplaire illustre et questionne la richesse de cette discipline plurielle et protéiforme, le design, que Pierre Paulin a toujours pensé d'abord et avant tout au service du public.

Accès libre en continu.



PROGRAMME

Pour sa 43e édition, le thème des les Journées européennes du patrimoine est "Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer".

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

Ruines

Durant cette visite guidée vous découvrirez plusieurs œuvres représentant des architectures en ruines. Comment sont-elles devenues ruines? Vous comprendrez que le temps n'est pas le seul danger.

11h30, 14H30, 16H30 ce créneau est en langue des signes français le dimanche 20 septembre

A partir de 11 ans

Durée : 30 minutes

Rendez-vous dans la salle 19



Le secret des œuvres restaurées

Cette visite vous propose de découvrir les œuvres d'art à travers l'œil du restaurateur. Contemplez les effets de la restauration grâce à des images scientifiques (rayons X, arrière du tableau...). Découvrez tous leurs secrets et admirez le résultat bluffant!
A partir de 11 ans.

11h45 14H, 15h et 16H

Durée 30 minutes

Rendez-vous salle 3

Visite famille 6-10 ans: le peintre et ses matériaux

Visite ludique et sensorielle en famille pour découvrir comment le peintre travaille : fabrication des peintures, découverte des supports (toile, métal, bois...) et exploration des matières et des outils de l'artiste.

11h15, ce créneau est traduit en LSF le dimanche 20, et 16h salle

Durée 30 minutes

Rendez-vous salle 39



Visites traduites en LSF (Langue des signes française)



Atelier : La plus belle corbeille de fruits pourris

Essayez vous au dessin devant les œuvres du musée. Accompagné par un plasticien, vous découvrirez tous les mystères et codes cachés dans les natures mortes, véritables témoins du temps et de la mémoire.

A partir de 7 ans tout public.

11h15, 12h, 14h30, 15h30

Durée : 30 minutes

Sur inscription 30 minutes avant chaque créneaux le jour même dans le hall du musée.

Les contes en vadrouille

Les contes en vadrouille, composés de professionnelles de la petite enfance de la ville de Montpellier proposent aux tout-petits et à leurs familles de venir écouter des histoires.

11h15 uniquement le samedi 19 septembre

Durée 45 minutes

Rendez-vous salle 42

Chorale de l'institut Confucius Montpellier

La chorale des enfants de l'institut Confucius de Montpellier chante deux chansons chinoise accompagnée de leur professeur. Une découverte musicale de la culture chinoise avant de voir l'exposition *Guimet+ Chine* en autonomie.

11h15

Durée 15 minutes

Rendez-vous dans la cour de l'hôtel de Cabrières Sabatier d'Espeyran